Curricolo d'Istituto Scuola Primaria

suddiviso per anni di corso

(Quadro normativo di riferimento D.M. 254/2012

Indicazioni Nazionali per il Curricolo)

ITALIANO

NUCLEO FONDANTE : Ascolto e parlato

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno partecipa a scambi comunicativi con compagni e docenti (conversazione, discussioni di classe o di gruppo) con compagni ed insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Conoscere e rispettare le regole di base della comunicazione orale.	**Interagire in una conversazione rispettando i turni di parola e formulando domande e risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta.**	**Interagire in una Conversazione con interventi adeguati alle diverse situazioni comunicative.**	**Interagire in una conversazione per raccontare, descrivere,riassumere e dare risposte pertinenti su argomenti di esperienza diretta o di studio, rispettando le regole di una corretta interazione.**	**Interagire con i pari e con gli adulti in modo collaborativo in una conversazione su argomenti di esperienza diretta o per sostenere discorsi finalizzati all'esposizione di quanto studiato.**
Cogliere il significato globale di una comunicazione o di una narrazione.	*Cogliere le informazioni principali all'interno di un testo descrittivo o narrativo letto dall'insegnante.*	*Cogliere le informazioni principali (luoghi, tempi, personaggi, ordine logico-temporale delle azioni, argomento centrale) all'interno di un testo descrittivo, narrativo, espositivo letto dall'insegnante.*	*Cogliere le informazioni essenziali di un'esposizione comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).*	*Comprendere il Tema e le informazioni essenziali di un'esposizione comprendere lo scopo e l'argomento di messaggi trasmessi dai media (annunci, bollettini...).*

Produrre messaggi orali inerenti il proprio vissuto.	***Descrivere un'esperienza del proprio vissuto, un racconto letto o ascoltato rispettando l'ordine cronologico degli eventi.***	***Descrivere con un lessico chiaro esperienze, vissuti e attività condivise a scuola o in altri contesti, rispettando l'ordine logico e cronologico degli eventi.***	***Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine cronologico elogico..***	***Raccontare esperienze personali o storie inventate, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.***
Partecipare ad una conversazione con interventi pertinenti.	Intervenire in una conversazione, ponendo domande coerenti e pertinenti con il tema trattato.	Esprimere la propria opinione in una conversazione, in relazione ai messaggi ricevuti.	Esprimere la propria opinione in una conversazione, in relazione ai messaggi ricevuti	Comprendere in Una conversazione lo scopo e l'argomento trattato ,per esprimere la propria opinione in modo chiaro e pertinente.
Eseguire semplici istruzioni su un gioco.	**Eseguire semplici istruzioni su un gioco o su un'attività conosciuta.**	**Comprendere Istruzioni per l'esecuzione di giochi e attività.**	**Comprendere il messaggio o lo scopo delle consegne date.**	**Comprendere Consegne e Istruzioni per l'esecuzione di attività scolastiche ed extrascolastiche.**
Ascoltare brevi messaggi, cogliendo le intenzioni comunicative di chi parla.	*Ascoltare messaggi, cogliendone il senso e le informazioni principali.*	*Ascoltare e comprendere testi orali, cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.*	*Ascoltare e comprendere informazioni, organizzando un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe.*	*Ascoltare, comprendere e riorganizzare in un discorso orale le informazioni acquisite e le conoscenze apprese, utilizzando anche mappe , schemi e scalette.*
Formulare ipotesi sul significato di una parola non conosciuta.	***Formulare Ipotesi sul significato di una parola non conosciuta partendo dal contesto.***	***Formulare Ipotesi sul significato di una parola non conosciuta partendo dal contesto e dalla conoscenza Intuitiva delle Famiglie di parole.***	***Fare ipotesi sul Significato di parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra parole, uso del dizionario)***	***Utilizzare diverse strategie per fare ipotesi sul significato di parole non conosciute (partenza dal contesto, somiglianza tra parole, uso del dizionario).***

NUCLEO FONDANTE : Lettura

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Individuare diversi caratteri e segni grafici . Riconoscere,leggere e memorizzare vocali e consonanti. Leggere semplici parole e frasi.	**Leggere semplici testi, rispettando la punteggiatura.**	**Leggere in modo chiaro racconti, descrizioni, poesie e filastrocche sia silenziosamente che ad alta voce.**	**Utilizzare Tecniche di lettura silenziosa.**	**Leggere in modo Scorrevole ed espressivo.**
Leggere semplici testi.	*Riconoscere la sequenza temporale di un racconto.*	*Individuare, attraverso semplici osservazioni le caratteristiche proprie dei testi narrativi e descrittivi .*	*Cogliere il significato e gli elementi caratterizzanti i testi di vario genere.*	*Individuare le caratteristiche delle varie tipologie testuali (testi letterari, poetici,narrativi, informativi, descrittivi e argomentativi).*
Cogliere il significato di brevie semplici testi con il supporto iconico.	***Leggere e comprendere vari tipi di testo evidenziando gli elementi essenziali (I protagonisti di una storia, l'ambientazione, il tempo in cui la storia si svolge).***	***Individuare l'introduzione, lo svolgimento e la conclusione del racconto.***	***Individuare le parole chiavi in un testo. Essere in grado di comprendere nuovi termini arricchendo così il proprio bagaglio lessicale.***	***Essere in grado di ricavare autonomamente informazioni utili da un testo.***
		Leggere in modo Scorrevole e adeguatamente veloce,rispettando la punteggiatura.	***Leggere con espressività testi di vario genere ed essere in grado di riassumerli oralmente.***	***Individuare nei vari tipi di testo le informazioni chiave finalizzate all'esposizione orale e alla memorizzazione.***
			Essere in grado di ricavare autonomamente informazioni utili da un testo.	Avvalersi di Tecniche di Supporto alla Comprensione (ad es. sottolineare, annotare informazioni, fare sintesi, costruire mappe, schemi e rappresentazioni grafiche).

NUCLEO FONDANTE : Scrittura

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Saper scrivere, utilizzando diversi caratteri. **Scrivere sotto dettatura semplici parole e frasi.**	**Conoscere ed Applicare le fondamentali convenzioni ortografiche e principali segni della punteggiatura.**	**Saper scrivere Testi sotto dettatura curandone l'ortografia.**	**Saper utilizzare correttamente le regole ortografiche.**	**Saper scrivere testi autonomamente rispettando le convenzioni ortografiche.**
Saper produrre semplici didascalie alle immagini date.	*Produrre brevi e Semplici testi Attingendo da Fatti di vita quotidiana.*	*Produrre brevi testi di vario genere finalizzati ad esprimere vissuti legati a esperienze quotidiane.*	*Produrre testi di Diverso genere (racconti realistici, fantastici, regolativi e poetici) in forma Collettiva e individuale, per raccontare esperienze personali.*	*Produrre testi di diverso genere sulla base di stimoli e scopi forniti dall'insegnante, esprimendo opinioni personali e stati d'animo in termine di relazione di causa- effetto.*
Produrre semplici testi sulla base di modelli forniti per completare frasi.	***Produrre semplici testi descrittivi.***	***Produrre vari tipi di testi(narrativo, descrittivo e poetico) sulla base di modelli dati.***	***Produrre testi corretti dal punto di vista ortografico.***	***Produrre autonomamente testi coerenti e corretti dal punto di vista ortografico.***
Produrre finali per brevi storie.	Completare le parti mancanti di un testo (introduzione, Svolgimento e conclusione).	Essere in grado di manipolare un testo dato seguendo le indicazioni dell'insegnante.	Produrre finali per brevi storie.	Completare le parti mancanti di un testo (introduzione, Svolgimento e conclusione). **Stimolare l'autocorrezione dei propri elaborati.**

NUCLEO FONDANTE : Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Conoscere ed Applicare le principali Convenzioni ortografiche (accenti,digrammi ,divisioni in sillabe, doppie).	**Utilizzare le principali convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi ,divisioni in sillabe, doppie, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre semplici testi.**	**Riconoscere ed utilizzare le principali Convenzioni ortografiche (accenti, apostrofi, digrammi , divisioni in sillabe, doppie, verbi essere e avere, punteggiatura) per produrre testi.**	**Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche.**	**Utilizzare correttamente le convenzioni ortografiche per produrre testi.**
Comprendere ed utilizzare un lessico via via specifico ed eseguire semplici ricerche sul significato di parole ed espressioni.	Utilizzare in modo appropriato le nuove parole apprese e riconoscere i termini derivati da lingue straniere.	Costruire e Consolidare un patrimoni lessicale ampio e variegato e riconoscere i termini derivati da lingue straniere.	Riconoscere il significato proprio e quello figurato di una parola o di un'espressione.	Riconoscere e utilizzare il senso figurato di una parola o di un'espressione.
			Individuare Relazioni di significato tra le parole (polisemia, campi semantici). **Operare modifiche sulle parole, utilizzando i Meccanismi di Formazione e derivazione (radici, suffissi, prefissi).**	**Individuare Relazioni di significato tra le parole (sinonimia, omonimia, iper/iponimia, antinomia)**

Produrre Semplici ed intuitive riflessioni sulla struttura grammaticale della lingua (nomi, i articoli, azioni).	Riconoscere e Classificare nomi, articoli, verbi, qualità/aggettivi.	Riconoscere parti variabili del discorso.	Riconoscere ed usare le principali strutture morfologiche (nomi, articoli, aggettivi, modi e tempi verbali, pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni) in una frase.	Riconoscere ed usare le principali strutture morfologiche: nomi, articoli, aggettivi, verbi (modi finiti e indefiniti, forma attiva,passiva, riflessiva), pronomi, avverbi, preposizioni, congiunzioni ed esclamazioni) in un testo.
Riconoscere intuitivamente il soggettoe il verbo/azione di una frase.	**Riconoscere la funzione sintattica (soggetto/predicato) delle parole presenti nella frase**	**Riconoscere gli elementi sintattici di una frase semplice (tempi semplici e composti dei verbi, struttura soggetto-predicato.**	**Riconoscere le Funzioni del soggetto, del predicato,delle espansioni dirette e indirette.**	**Riconoscere le Principali strutture sintattiche: soggetto, predicato verbale e nominale, gruppo nominale e verbale, complementi.**
Riconoscere i principali segni d'interpunzione.	Riconoscere ed utilizzare i principali segni d'interpunzione.	Usare i segni d'interpunzione e riconoscere il discorso diretto e indiretto.	Usare adeguatamente il discorso diretto e indiretto e i segni d'interpunzione nella frase.	Usare adeguatamente il discorso diretto e indiretto e i segni d'interpunzione nel testo.
		Riconoscere elementi base di una comunicazione.	**Riconoscere gli elementi base di una comunicazione e I diversi registri della lingua in rapporto alle diverse situazioni.**	**Riconoscere scopi diversi nella comunicazione e usare i diversi registri della lingua in rapporto alle diverse situazioni.**
			Riconoscere ed utilizzare parole straniere di uso comune	Riconoscere ed utilizzare termini derivanti da lingue straniere

MATEMATICA

NUCLEO FONDANTE: Numeri

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Conoscere i quantificatori logici: tutti, alcuni,nessuno, uno, pochi, molti.				
Individuare la corrispondenza biunivoca.				
Contare oggetti o eventi con la voce o mentalmente in Senso progressivo e regressivo.	**Contare oggetti o eventi, a voce o mentalmente, in Senso progressivo e regressivo per salti di due, di tre...**	**Contare oggetti o eventi, a voce e mentalmente in Senso progressivo e regressivo, per salti di due, di tre...**		
Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale (entro il 20) e riconoscere il valore posizionale delle cifre.	Leggere e scrivere i numeri naturali consapevoli del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione; confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli con la retta.	Leggere e scrivere i numeri naturali in notazione decimale, consapevoli del valore che le cifre hanno a seconda della loro posizione;confrontarli e ordinarli anche rappresentandoli sulla retta.	Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali	Leggere, scrivere, confrontare i numeri decimali .
Eseguire mentalmente e per iscritto semplici operazioni con I numeri naturali.	**Eseguire mentalmente semplici operazioni con I numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con I numeri naturali.**	**Eseguire Semplici operazioni a mente con I numeri naturali e verbalizzare le procedure di calcolo. Eseguire le operazioni con I numeri naturali con gli algoritmi scritti usuali.**	**Eseguire le 4 operazioni con I numeri decimali,valutare l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, seconda delle situazioni.**	**Eseguire con sicurezza le 4 operazioni con I numeri decimali valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice, a seconda delle situazioni.**

	Conoscere le Tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10.	**Conoscere con Sicurezza le Tabelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10**		
			Conoscere divisione con resto fra numeri natuali; individuare multipli e divisori di un numero.	Conoscere divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero.
Contare sulla linea dei numeri in entrambe le direzioni.			**Rappresentare numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica.**	**Rappresentare numeri conosciuti sulla retta e utilizzare scale graduate in contesti significativi per la scienza e per la tecnica.**
Operare confronti Tra numeri: maggiore, minore, uguale, utilizzando I simboli per stabilire relazioni.			*Dare stime per il risultato di un'operazione.*	*Dare stime per il risultato di un'operazione.*
			Conoscere il concetto di frazione.	**Conoscere il concetto di frazione.**
Comprendere il concetto di decina sull'abaco		Leggere, scrivere, Confrontare i numeri decimali ed eseguire con essi semplici addizioni e sottrazioni, anche con riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	Utilizzare i numeri decimali, frazioni e Percentuali per descrivere situazioni quotidiane.	Utilizzare i numeri decimali, frazioni e percentualiper descrivere situazioni quotidiane.
			Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.	**Interpretare i numeri interi negativi in contesti concreti.**
			Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	Conoscere i sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.

NUCLEO FONDANTE: Relazioni, dati e previsioni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici. Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza. Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici. Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Classificare numeri, figure, oggetti, in base a una proprietà.	**Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.**	**Classificare numeri, figure, oggetti in base a una o più proprietà, utilizzando rappresentazioni opportune, a seconda dei contesti e dei fini.**	**Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare e rappresentazioni per ricavare informazioni.**	**Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni.**
Misurare grandezze (lunghezze, Tempo ecc.) Utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali(metro, orologio,ecc.).	Misurare grandezze (lunghezze,tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali (metro, orologio, ecc.).	Misurare grandezze (lunghezze, tempo, ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia unità e strumenti convenzionali(metro, orologio, ecc.).	Utilizzare le principali unità di misura,per lunghezze, angoli, intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.	Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi, capacità,intervalli temporali, masse, pesi per effettuare misure e stime.
	Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.	**Leggere e rappresentare relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle.**		
			Rappresentare Problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.	Rappresentare Problemi con tabelle e grafici che ne esprimono la struttura.
			Usare le nozioni di media matematica.	**Usare le nozioni di frequenza,di moda e di media aritmetica se adeguata alla tipologia dei dati a disposizione.**

		Argomentare sui criteri che sono stati usati per realizzare classificazioni ordinamenti assegnati.	In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile.	In situazioni concrete, di una coppia di eventi intuire e cominciare ad argomentare qual è il più probabile, dando una prima quantificazione nei casi più semplici, oppure riconoscere se si tratta di eventi ugualmente probabili.
			Riconoscere e descrivere regolarità in una sequenza di numerio di figure.	**Riconosceree descrivere regolarità in una sequenza di numeri o di figure.**

NUCLEO FONDANTE: Spazio e figure

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Comunicare la Posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, sia rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra	Comunicare la Posizione degli oggetti nello spazio fisico, sia rispetto ad altre persone o oggetti, sia rispetto al soggetto, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, dentro/fuori, destra/sinistra			
		Localizzare e rappresentare graficamente oggetti nello spazio e sul piano attraverso sistemi di coordinate.	**Utilizzare il piano Cartesiano per localizzare punti.**	
			Utilizzare i concetti Di incidenza, perpendicolarità, orizzontalità, verticalità per descrivere rette nel piano.	
				Costruire figure bidimensionali e tridimensionali.

Riconoscere, Denominare e descrivere figure geometriche del piano e dello spazio.	***Riconoscere, Denominare e descrivere figure geometriche del piano e dello spazio*.**	***Disegnare figure geometriche e costruire modelli materiali anche nello spazio, utilizzando strumenti appropriati.***	**Riconoscere figure geometriche ruotate, traslate e riflesse.**	***Riconoscere, descrivere, classificare, riprodurre figure geometriche, utilizzando gli strumenti opportuni e dentificarne elementi significativi (lati, angoli, assi di simmetria, diagonali).***
Eseguire semplici percorsi partendo dalla descrizione verbale o dal disegno.				
Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno affinché compia un percorso desiderato.	**Descrivere Verbalmente o disegnare semplici percorsi e dare istruzioni a qualcuno affinché possa compiere il percorso.**			
			Determinare il perimetro e l'area di alcune figure piane.	Calcolare il perimetro e l'area di una figura attraverso la manipolazione di modelli, l'uso delle più comuni formule o altri procedimenti.

MUSICA

NUCLEO FONDANTE : Ascolto (fruizione)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla
loro fonte. Esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri. Ascolta, interpreta e descrive brani musicali di diverso genere.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Ascoltare e riconoscere i suoni e i rumori presenti nell'ambiente circostante.	Ascoltare e percepire i suoni in relazione alla fonte, alla provenienza e alla direzione.	Percepire ed analizzare i suoni e I rumori presenti nell'ambiente in ordine alla fonte.	Riconoscere le componenti ritmiche dei messaggi sonori e dei brani musicali.	Riconoscere ed analizzare le componenti ritmiche dei messaggi sonori e dei brani musicali.
Ascoltare e percepire i suoni per individuarne fonte e la durata.	**Riconoscere la durata e il volume di un suono.**	**Conoscere parametri sonori attraverso l'ascolto e la voce, distinguendo intensità, altezze, durate e timbri diversi.**	**Confrontare e Analizzare suoni diversi per timbro, intensità, durata o altezza.**	**Confrontare e Analizzare suoni diversi per timbro, intensità, durata o altezza; verbalizzare somiglianze e differenze.**
Collegare stati d'animo ed emozioni all'ascolto di ritmi e semplici brani musicali.	Collegare stati d'animo ed emozioni all'ascolto di brani musicali.	Esprimere Verbalmente e impressioni e le emozioni ricevute dall'ascolto di un brano.	Esprimere con diversi linguaggi le impressioni e le emozioni ricevute dall'ascolto di un brano.	Esprimere verbalmente e con diversi linguaggi le impressioni e le emozioni ricevute dall'ascolto di un brano musicale.
Esplorare le possibilità sonore del proprio corpo e della voce.	**Esplorare con Finalità sonore oggetti comuni e materiali di recupero.**	**Conoscere strumenti musicali.**	**Conoscere e Classificare gli strumenti musicali di un'orchestra.**	**Classificare gli strumenti musicali e valutare gli aspetti funzionali dei brani ascoltati.**

NUCLEO FONDANTE : Canto e ritmo (produzione)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate. Articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica. Improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi. Esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Utilizzare il corpo, la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti per riprodurre suoni.	Utilizzare il corpo, la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti per produrre e riprodurre suoni (brevi- lunghi, forti o deboli).	Cogliere le possibilità sonore del proprio corpo, della voce e di materiale di uso comune,integrando tra loro suoni e rumori ottenuti.	Utilizzareil corpo, la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti per riprodurre e creare suoni .	Utilizzare il corpo, la voce, gli oggetti sonori, gli strumenti per riprodurre, creare e improvvisare.
Giocare con i Timbri della Propria voce, anche durante attività di drammatizzazione.	**Giocare con i timbri espressivi della voce, anche durante attività di drammatizzazione**	**Riconoscere ed Utilizzare differenti timbri espressivi, anche in attività di drammatizzazione.**	**Utilizzare la voce Nelle varie Situazioni di Lettura e di drammatizzazione**	**Utilizzare la voce Nelle varie Situazioni di lettura espressiva e di drammatizzazione.**
Sviluppare la coordinazione ritmico- gestuale.	Coordinare il corpo in senso ritmico e armonico.	Perfezionare la coordinazione ritmico-gestuale.	Coordinare l'ascolto di brani musicali con il movimento del corpo.	Coordinare corpo e voce armonicamente.
Utilizzare il corpo O semplici Oggetti per scandire il ritmo.	**Utilizzare il corpo O semplici Strumenti per scandire il ritmo musicale.**	**Accompagnare un Canto scandendo il ritmo.**	**Accompagnare un canto o un brano riprodotto scandendo il ritmo.**	**Accompagnare un canto o un brano riprodotto scandendo a tempo il ritmo.**
Eseguire semplici Brani vocali riconoscendo l'alternanza di"strofa-ritornello".	Eseguire in coro Un semplice Canto su imitazione.	Eseguire individualmente E collettivamente Semplici brani anche con oggetti sonori strumenti occasionali .	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali curando l'intonazione e l'espressività.	Eseguire collettivamente e individualmente brani vocali estrumentali, curando l'intonazione,l'espressività e l'interpretazione.
Utilizzare semplici Simbologie per rappresentare suoni.	**Utilizzare Simbologie non convenzionali per rappresentare semplici sequenze sonore.**	**UtilizzareSimbologie non convenzionali per rappresentare suoni e sequenze.**	**Utilizzare notazioni non convenzionali per rappresentare suoni e rumori.**	**Utilizzare notazioniconvenzionali e non convenzionali per rappresentare suoni e rumori.**

SCIENZE

NUCLEO FONDANTE: Esplorare e descrivere oggetti e materiali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli. Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Individuare attraverso l'osservazione e la manipolazione, le qualità e le caratteristiche principali degli oggetti(forma, colore,dimensione: grande-piccolo, leggero-pesante, caldo-freddo, liscio-ruvido).	Individuare attraverso l'osservazione e la manipolazione le qualità e le proprietà più evidenti degli oggetti e dei materiali solidi, liquidi e gassosi.	Attraverso Interazioni e manipolazioni individuare qualità e proprietà della materia e dei materiali.	Osservare e schematizzare alcuni passaggi di stato, mettendo in relazioni le variabili individuate (temperatura in Funzione del tempo, ecc.).	Individuare in esperienze concrete alcuni concetti scientifici: dimensioni spaziali, peso, peso specifico, forza, movimento, pressione, temperatura, calore, ecc.
Trovare Differenze tra oggetti, fatti e fenomenie operare classificazioni utilizzando i cinque sensi per ricavare informazioni dalla realtà circostante.	**Osservare, produrre, rappresentare trasformazioni dellamateria effettuando semplici interazioni tra: acqua-liquidie acqua-solidi.**	**Individuarele relazioni (solubilità e assorbimento) scoprendo qualitativamente alcune grandezze misurabili.**	**Conoscere intuitivamente gli elementi costitutivi della materia.**	**Descrivere le caratteristiche principali dell'energia e forme che può assumere.**
	Raccontare con brevi sequenze di frasi e disegni con didascalie le trasformazioni osservate e i risultati ottenuti.	Formulare spiegazioni plausibilidei fenomeni osservati.	Formulare spiegazioni dei fenomeni osservati iniziando a utilizzare il lessico specifico della disciplina.	Formulare ipotesi e spiegazioni dei fenomeni os servati utilizzando l linguaggio scientifico.
				Descrivere il rapporto che lega la Terra, il Sistema Solare, la Galassia e l'Universo.

NUCLEO FONDANTE: *Osservare e sperimentare sul campo*

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Osservare, rappresentare e descrivere elementi naturali relativi alla realtà circostante per cogliere somiglianze e differenze (foglie, frutti).	Effettuare una prima classificazione di organismi con caratteristiche comuni.	Individuare somiglianzee differenze nei percorsi di sviluppo di organismi animalie vegetali.	Classificare, attraverso all'osservazione, vegetali (con e senza radici con e senza semi) e animali (vertebrati, invertebrati).	Individuare attraverso osservazioni sistematiche relazioni e trasformazioni tra elementi e fenomeni del mondo naturale considerando variabili e costanti.
Riconoscere alcuni elementi caratteristici dell'ambiente naturale (bosco, prato, albero,ecc).	**Individuare attraverso l'esperienza diretta le caratteristiche principali del ciclo vitale (attivitàdi semina,semplici coltivazioni).**	**Osservare le caratteristiche del terreno e delle acque.**	**Osservare le caratteristiche dell'aria, dell'acqua e del suolo e il loro ruolo nell'ambiente.**	**Osservare con piccoli strumenti una porzione di ambiente vicino e individuarne gli elementi che lo caratterizzano e i loro cambiamenti nel tempo.**
Osservaree registrare il tempo meteorologico.	Osservareil tempo meteorologico e saper registrare i dati raccolti costruendo tabelle e grafici.	Formulare ipotesi e spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati.	Formulare ipotesi e spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati	Formulare ipotesi e spiegazioni plausibili dei fenomeni osservati
				Ricostruire e interpretare il movimento dei diversi oggetti celesti, rielaborandoli anche attraverso giochi con il corpo

NUCLEO FONDANTE: L'uomo, i viventi e l'ambiente

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute. Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Descrivere la Struttura del proprio corpo e gli organi sensoriali osservabili.	Descrivere la struttura e il funzionamento generalidel proprio corpo (sensoriali, motorie ecc.).	Osservaree prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Riconoscere in altri organismi viventi in relazione con i loro ambienti, bisogni analoghi ai propri.	Descrivere strutture e aspetti particolari del funzionamento del proprio corpo elaborando i primi modelli intuitivi di struttura cellulare.	Descrivere gli apparati,i sistemi (sistema scheletrico, muscolare ecc.) e gli organi del proprio corpo mediante la costruzione di modelli sistemici elementari.
Conoscere e utilizzare le fondamentali abitudini igienichee alimentari necessarie per mantenersiin buona salute.	**Descrivere e utilizzare le fondamentali abitudini igienichee alimentari necessarie per mantenersiin buona salute.**	**Individuare comportamenti corretti relativi alleabitudini igienichee alimentari in vari contesti.**	**Utilizzare le abitudini igienichee alimentari per mantenersiin buona salute e prevenire le malattie più comuni.**	**Assumere comportamenti corretti in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.**
			Descrivere e utilizzarele misure di prevenzione e d'intervento contro i pericoli domestici più comuni.	Descrivere e utilizzarele misure di prevenzione e d'intervento contro i pericoli domestici più comuni.
Assumere comportamenti corretti nei confronti di se stessi e dell'ambiente in cui si vive.	**Conoscere le regole di un comportamento corretto nel rispetto dell'ambiente sociale e naturale.**	**Utilizzare modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente sociale e naturale.**	**Utilizzare e descrivere modelli di comportamento per il rispetto e la salvaguardia dell'ambiente sociale e naturale.**	**Utilizzare modelli di consumo corretto e consapevole delle risorse idriche, energetiche e ambientali in generale.**

STORIA

NUCLEO FONDANTE: Organizzazione delle informazioni

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti. Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Rappresentare graficamente Sequenze di immagini per ricostruire fatti vissuti e narrati.	**Rappresentare sequenze di racconti, utilizzando immagini, fumetti per ricostruire storie seguendo un ordine cronologico**	**Ordinare eventi, utilizzando Rappresentazioni Temporali (linea del tempo, ruote del tempo**)	**Usare cronologie e carte per rappresentare le conoscenze relative alle civiltà studiate**	Utilizzare mappe **spazio-temporali per collocare le civiltà antiche nello spazio e nel tempo**
Riconoscere la contemporaneità,la successione, la durata degli eventi usando I connettivi temporali	Confrontare eventi e percepire la successione e la contemporaneità nelle azioni quotidiane, utilizzando gli indicatori temporali convenzionali	Calcolare la durata di azioni o eventi anche servendosi della linea del tempo	Individuare collegameni tra eventi storici, caratteristiche, territoriali, attività umane	Descrivere collegamenti tra eventi storici,caratteristiche territoriali, attività umane.
Cogliere le informazioni principali in narrazioni ascoltate	**Cogliere le informazioni principali in narrazioni storiche ascoltate e collocarle sulla linea del tempo**	**storiche in ordine cronologico attraverso grafici, diagrammi, mappe**	**Organizzare informazioni in un quadro di sintesi delle civiltà studiate individuando somiglianze e differenze tra loro**	**Organizzare un quadro di sintesi delle civiltà studiate individuando somiglianze e differenze tra loro**
		Riconoscere le regole di vita sociale delle comunità del passato e le caratteristiche del territorio in cui vivevano	Riconoscere le regole di vita sociale delle comunità del passato e le caratteristiche del territorio in cui vivevano	Riconoscere le regole di vita sociale delle comunità del passato e le caratteristiche del territorio in cui vivevano

NUCLEO FONDANTE: Produzione scritta e orale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'Impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Cogliere attraverso esperienzee rappresentazioni grafiche testimonianze del passato nel territorio circostante.	Cogliere attraverso esperienze, descrizionie rappresentazioni grafiche testimonianze del passato nel territorio di appartenenza.	Descrivere econfrontare, attraversoi quadri di civiltà, le esperienze umane preistoriche.	Descrivere e confrontare, attraverso i quadri di civiltà le caratteristiche delle civiltà fluviali (ad es. Mesopotamici, Egizi, Indi, Cinesi …) e del Mediterraneo (ad es. Ebrei Fenici, Cretesi, Micenei …).	Descrivere e confrontare, attraverso i quadri di civiltà le caratteristiche del mondo greco (ad es. poleis, Impero macedone) italico (ad es. Popoli italici, Etruschi) e romano(Roma regia,repubblicana e imperiale).
Raccontare avvenimenti e fatti riguardanti il proprio vissuto.	**Raccontare avvenimentie fatti riguardanti la realtà circostante.**	**Riferire in modo semplice e coerente conoscenze acquisite.**	**Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.**	**Esporre con coerenza conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.**
		Riconoscere gli effetti che determinati avvenimenti del passato hanno sul mondo odierno.	Riconoscere Gli effetti che determinati avvenimenti del passato hanno sul mondo odierno, in relazione agli argomenti studiati	RiconoscereGli effetti che determinati avvenimenti del passato hanno sul mondo odierno, in relazioneagli argomenti studiati
		Individuare testimonianze del passato preistorico nel territorio italiano.	**Individuare testimonianze del passato nel territorio italiano e formulare collegamenti con gli argomenti studiati.**	**Individuare testimonianze del passato nel territorio italiano e formulare collegamenti con gli argomenti studiati**

NUCLEO FONDANTE: Strumenti concettuali

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Comprend ere la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e la rappresentazione del tempo(calendario, linea temporale).	**Utilizzare in modo corretto la terminologia relativa alla misurazione del tempo.**	**Utilizzare in modo corretto e pertinente la terminologia relativa alla misurazione del tempo.**	**Utilizzare carte geostoriche per ricavare informazioni sulle civiltà studiate.**	**Leggere e interpretare carte geostoriche per ricavare informazioni.**
Utilizzare le scansioni temporali di base (giorni mesi , stagioni, anni) per organizzare e descrivere le proprie attività.	Organizzare le conoscenze acquisite in semplici schemi temporali	Organizzare le conoscenze acquisite in schemi temporali	Produrre esposizioni orali e scritte di argomenti studiati con un lessico adeguato.	Produrre esposizioni orali e scritte di argomenti studiati, rispettando pertinenza storica e correttezza del lessico.
Organizzare le Conoscenze acquisite in semplici schemi temporali (linee del tempo, sequenze cronologiche di immagini…).	**Utilizzare connettivi temporali e relazioni causali per produrre narrazioni.**	**Utilizzare in modo pertinente i connettivi temporali nella produzione scritta e orale relativa a esperienze vissute**	**Produrre informazioni utili alla ricostruzione di un fenomeno storico, utilizzando fonti diverse.**	**Produrre ricostruzioni scritte e orali di un fenomeno storico, utilizzando informazioni ricavate da molteplici fonti**
Utilizzare I connettivi temporali (prima, dopo, infine, mentre…) per indicare successione e contemporaneità di eventi	Produrre ricostruzioni orali di un evento, utilizzando informazioni storiche date	Descrivere oralmente eventi storici studiati sulla base di fonti e testimonianze e a partire da rappresentazioni date .	Riassumere Conoscenze e Concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.	Riassumere in modo coerente conoscenze e concetti appresi, usando il linguaggio specifico della disciplina.
		Riconoscere I fatti storici, miti e leggende.	**Classificare testi in base alla natura Storica o mitologica e leggendaria.**	**Classificare e Confrontare testi in base alla natura Storica o mitologica e leggendaria.**

NUCLEO FONDANTE: **Uso delle fonti**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita. Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Riconoscere i cambiamenti che il tempo produce su persone, oggetti, eventi.	**Ricostruire la propria storia, utilizzando fonti diverse.**	**Ricostruire la storia del luogo in cui vive a partire dalle fonti.**	**Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato.**	**Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio artistico e culturale moderno.**
Cogliere e Utilizzare le tracce dell'attività umana come fonti di informazioni sul proprio passato.	Cogliere e utilizzare le tracce dell'attività umana come fonti di informazioni sul proprio passato e sul proprio territorio.	Individuare nel proprio territorio testimonianze relative a civiltà del passato	Individuare collegamenti e relazioni tra le civiltà del passato e il patrimonio culturale odierno.	Descrivere le conseguenze odierne sul proprio territorio di eventi storici passati.

TECNOLOGIA

NUCLEO FONDANTE: Vedere e osservare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Disegnare Elementi del mondo artificiale nello spazio scuola.	**Rappresentare e descrivere oggetti appartenenti alla vita del bambino, individuarne forma,componenti e funzioni.**	**Osservare e descrivere oggetti di vario genere cogliendone caratteristiche e funzioni**	**Osservare oggetti desunti dalle materie di studio (ad esempio piramidi, papiro, carta, bussola,clessidra...), con l'ausilio anche delle nuove tecnologie.**	**Osservare le trasformazioni che l'uomo compie sulla materia.**
Osservare e classificare semplici oggetti e materiali di uso scolastico quotidiano, rappresentare le varie parti e nominarle correttamente.	Analizzare e Riconoscere i materiali utilizzati nelle varie componenti degli oggetti.	Discriminare materiali per la raccolta differenziata.	Effettuare prove Ed esperienze Sulle proprietà dei materiali più comuni.	Effettuare prove Ed esperienze Sulle proprietà dei materiali più comuni.
		Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle,mappe, diagrammi.	**Rappresentare i Dati dell'osservazione attraverso tabelle, mappe, diagrammi.**	**Rappresentare i dati dell'osservazione attraverso tabelle,mappe, diagrammi, disegni, testi anche con l'ausilio di nuove tecnologie.**
		Osservare il PC e lediverse componenti, nominare correttamente le parti e riconoscerne la funzione.	Conoscere semplici programmi informatici	Utilizzare alcuni programmi informatici (Word, Power Point).

NUCLEO FONDANTE: Prevedere e immaginare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Assemblare oggetti con l'uso di materiali vari di facile reperibilità seguendo delle semplici indicazioni	Ideare semplici oggetti e/o giochi con l'uso di vari materiali di facile reperibilità.	Progettare e realizzare scegliendo materiali e procedure più adatti.	Ipotizzare l'utilizzo dei diversi materiali per realizzare oggetti con materiale riciclato.	Riconoscere i Difetti di un oggetto e immaginare possibili miglioramenti.
		Leggere Istruzioni per ricavare informazioni.	**Leggere e confrontare informazioni da semplici etichette e istruzioni**	**Leggere e ricavare informazioni utili da guide d'uso o istruzioni di montaggio.**
				Conoscere alcuni Processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, prevederne l'impatto ambientale.

NUCLEO FONDANTE: Intervenire e trasformare

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Rappresentare Attraverso il Disegno i manufatti realizzati con materiale vario.	**Scomporre semplici oggetti, giochi o dispositivi di uso comune per coglierne la struttura.**	**Scomporre semplici oggetti o dispositivi comuni per coglierne il meccanismo.**	**Smontare semplici oggetti e apparecchiature obsolete o altri dispositivi comuni per coglierne la struttura e il funzionamento.**	**Eseguire interventidi decorazione, riparazionee manutenzione sul proprio corredo scolastico.**
Realizzare un Oggetto in cartoncino	*Realizzare un Oggetto in cartoncino.*	*Realizzare un oggetto in cartoncino descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.*	*Realizzare un oggetto in cartoncino e in altri materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.*	*Costruireun oggettoin cartoncino e in altri materiali descrivendo e documentando la sequenza delle operazioni.*
			Reperire notizie e informazioni usando internet.	***Utilizzare semplici programmi multimediali per gestire o risolvere problemi relativi all'esperienza degli alunni.***

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

INGLESE: listening (comprensione orale)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Svolge compiti secondo le istruzioni date dall'insegnante in lingua straniera chiedendo eventualmente spiegazioni

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Riconoscere il ritmo, i suoni e semplici parole della lingua inglese in una filastrocca o in una canzone.	Riconoscere parole note e non note in una canzone o in una semplice storia ascoltata, supportata da immagini.	Riconoscere parole note e non note in una canzone o in una semplice storia ascoltata.	Cogliere nomi familiari, frasi e informazioni contenuti in semplici messaggi accompagnati da supporto visivo o filmati.	Cogliere i significati principali e le informazioni contenuti in messaggi accompagnati da supporto visivo o in filmati.
Cogliere il significatodi semplici espressioni di uso quotidiano relativead argomenti noti.	**Cogliere il significato di semplici espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti noti**	**Cogliere il significato di semplici espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti noti**	**Cogliere il significato di espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti noti**	**Cogliere il Significato di espressioni di uso quotidiano relative ad argomenti noti.**
Eseguire semplici comandie consegne sulla base di istruzioni in lingua relativi ad argomenti noti.	Eseguire semplici comandi e consegne sulla base di istruzioni in lingua relativi ad argomenti noti.	Eseguire comandi e consegne sulla base di istruzioni in lingua relativi ad argomenti noti.	Eseguire comandi e consegne sulla base di istruzioni in lingua relativi ad argomenti noti.	Eseguire Comandi e consegne sulla base di istruzioni in lingua relativi ad argomenti noti.
Ascoltare, comprendere e acquisire il lessico proposto.	**Ascoltare, comprendere ed arricchire il lessico proposto.**	**Cogliere i significati associati a messaggi, brevi dialoghi e/o testi ascoltati o visti su video**	**Identificare il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti noti.**	**Comprendere il tema generale di un discorso in cui si trattano argomenti noti.**

NUCLEI FONDANTI: Reading (comprensione scritta)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante chiedendo eventualmente spiegazioni.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Cogliere il Significato di parole e semplici messaggi accompagnati da supporti visivi (ad es. biglietti d'auguri, cartoline).	**Leggere e comprendere semplici parole con cui si è familiarizzato oralmente.**	**Leggeree comprendere brevi messaggi il cui lessico è noto oralmente.**	**Leggere e comprendere i contenuti presentati dal libro di testo, cogliendo il loro significato globale.**	**Leggere e comprendere i contenuti presentati dal libro di testo.**
		Leggere e comprendere consegne di lavoro.	Leggere e comprendere messaggi e frasi	Leggere e comprendere brevi e semplici testi in L2.

NUCLEI FONDANTI: Speaking (produzione e interazione orale)

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.
Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Utilizzare Formule di saluto.	**Utilizzare Espressioni di Saluto e formulare semplici richieste.**	**Utilizzare strutture linguistiche di base per comporre frasi orali.**	**Utilizzare strutture linguistiche di base per interagire nelle attività in classe.**	**Utilizzare strutture linguistiche per interagire in giochi, role play, scenettee canzoni.**
Utilizzare espressioni per dire e chiedere il proprio nome.	Utilizzare modelli di frasiper presentarese stessi (nome, età, residenza).	Utilizzare la lingua per comunicare in contesti quotidiani.	Descrivere oggetti (forma, dimensione), luoghi, eventi e situazioni, utilizzando le strutture linguistiche presentate.	Descrivere se stessi e gli altri, toccandouna pluralitàdi aspetti.
Produrre oralmente parole, canzoncine e filastrocche recitate dall'insegnante, imitandone l'intonazione e la pronuncia.	**Produrre oralmente parole, canzoncine e filastrocche recitate dall'insegnante.**	**Produrre oralmente parole, canzoncine e filastrocche recitate dall'insegnante**	**Produrre oralmente semplici frasi relative ad argomenti noti.**	**Produrre oralmente brevi dialoghi domanda/rispo-sta utilizzando il lessico e le strutture linguistiche presentate.**

NUCLEO FONDANTE: Writing (produzione scritta).

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

L'alunno descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Copiare semplici parole seguendo il modello dato.	**Copiare e scrivere parole e semplici frasi, inerenti al lessico presentato.**	**Copiare e scrivere parole e frasi inerenti alle attività presentate.**	**Scrivere parole e Semplici frasi Inerenti alle Attività di routine.**	**Scrivere frasi Utilizzando le strutture linguistiche presentate.**
	Completare le Frasi inserendo parole note.	Produrre semplici frasi utilizzando un modello dato e il lessico noto.	Produrreun semplice e breve testo inerente al proprio vissuto, utilizzando un modello dato.	Produrreun semplice e breve testo inerente al proprio vissuto e su argomenti noti.

NUCLEO FONDANTE: Focus on language and civilization (riflessione sulla lingua e aspetti culturali).

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Utilizzare formule di augurio e lessico legato alle principali festività.	**Individuare aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone.**	**Conoscere (in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone.**	**Conoscere e descrivere (in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone.**	**Approfondire e descrivere (in italiano) aspetti legati alla civiltà e alla cultura anglosassone.**
			Conoscere e usare le strutture grammaticali studiate in modo essenziale	Conoscere e usare le strutture grammaticali studiate.

GEOGRAFIA

NUCLEO FONDANTE: Linguaggio della geo-graficità

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio. Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Rappresentare spazi conosciuti.	Utilizzare il linguaggio della geo-graficità per realizzare semplici schizzi cartografici e progettare percorsi.	Riconoscere semplici rappresentazioni cartografiche e relative simbologie e legende.	Realizzare schizzi cartografici con corretta simbologia e legenda.	Interpretare carte geografiche riguardanti planisfero e globo.
Effettuare semplici percorsi guidati.	**Essere in grado di verbalizzare e rappresentare attraverso il disegno percorsi effettuati da se stessi e da altri.**	**Eseguire percorsi in palestra progettati secondo schemi a reticolo**	**Progettare percorsi sul territorio**	**Localizzare su carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche e amministrative**
Ricavare informazioni geografiche da semplici immagini del territorio.	Ricavare informazioni geografiche da fotografie e immagini del territorio.	Ricavare informazioni da mappe, piante, carte tematiche e carte geografiche.	Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche, fotografiche e artistico letterarie.	Ricavare informazioni geografiche da fonti cartografiche, fotografiche e artistico letterarie anche con l'ausilio di strumenti digitali.

NUCLEO FONDANTE: Orientamento

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Individuare la propria posizione rispetto a diversi punti di riferimento spaziali.	**Utilizzare semplici indicatori spaziali per orientarsi all'interno dell'edificio scolastico**	**Individuare correttamente i punti cardinali**	**Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio(bussola, astri, carte geografiche, navigatori satellitari).**	**Descrivere i principali sistemi di orientamento nello spazio e utilizzarli in situazioni concrete.**
Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per descrivere la posizione di persone e oggetti.	Utilizzare concetti topologici e indicatori spaziali per eseguire percorsi di varia difficoltà	Rappresentare in scala oggetti utilizzando reticoli per operare riduzioni e ingrandimenti.	Usare punti cardinali e coordinate geografiche per localizzare luoghi diversi.	Argomentare in modo adeguato le proprie scelte di orientamento
Eseguire percorsi seguendo comandi spaziali in giochi strutturati di orientamento.	**Descrivere oralmente e rappresentare graficamente percorsi effettuati da se stessi e da altri.**	**Essere in grado di localizzare sul planisfero e sul mappamondo la posizione del Paese di appartenenza.**	**muoversi individuando percorsi nel quartiere.**	**Riconoscere la simbologia dei cartelli stradali per attuare adeguate norme di comportamento.**
Utilizzare modelli di comportamento da tenere in caso di situazioni di emergenza.	Individuare modelli di comportamento da tenere in caso di situazioni di emergenza ed essere in grado di eseguirli.	Individuare e mettere in pratica modelli di comportamento da tenere in caso di situazioni di emergenza.	Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio (terremoti, incendi….).	Eseguire simulazioni di comportamenti da adottare in situazioni di rischio (terremoti, incendi….)

NUCLEO FONDANTE: Paesaggio

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Riconosce e denomina i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.).
Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Riconoscere funzioni di spazi vissuti (casa scuola)	Essere consapevole del concetto di paesaggio.	Essere consapevole del concetto di paesaggio e delle sue diversità	Comprendere che il paesaggio è formato dall'insieme degli elementi naturali e antropici e che tra essi intercorrono relazioni di interdipendenza.	Riconoscere e comprendere che il paesaggio è formato dall'insieme degli elementi naturali e antropici e che tra essi intercorrono relazioni di interdipendenza.
Descrivere gli elementi essenziali di un paesaggio naturale.	**Distinguere il paesaggio naturale da quello antropico.**	**Individuare e descrivere elementi fisici e antropici nei vari paesaggi (montagna, mare, lago, fiume, pianura e collina).**	**Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici caratterizzanti i diversi paesaggi italiani utilizzando una terminologia appropriata**	**Individuare e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi delle regioni italiane**
			Individuare analogie e differenze tra i paesaggi italiani.	Trovare analogie e differenze tra paesaggi italiani e paesaggi degli altri paesi, europei e mondiali.

NUCLEO FONDANTE: Regione e sistema territoriale

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale. Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Descrivere le differenze tra spazi aperti e chiusi, interni ed esterni, in relazione ad ambienti conosciuti	Individuare e distinguere elementi fisici ed antropici in paesaggi noti.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e le loro connessioni	Comprendere il ruolo delle attività antropiche in un territorio e descrivere le conseguenze positive e negative.	Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.
Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo nel proprio ambiente.	**Riconoscere le modifiche apportate dall'uomo nel paesaggio.**	**Descrivere e distinguere le modifiche apportate dall'uomo al territorio nel corso del tempo.**	**Riconoscere, descrivere e distinguere, in un paesaggio, i segni delle trasformazioni operate dall'uomo.**	**Comprendere che l'aspetto del paesaggio cambia nel tempo per cause naturali e per l'intervento dell'uomo.**
Conoscere comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente	Riconoscere comportamenti finalizzati al rispetto dell'ambiente	Eseguire comportamenti finalizzati al rispetto e alla tutela del proprio ambiente	Individuare elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.	Proporre soluzioni idonee per la tutela e la valorizzazione del patrimonio naturale e culturale

EDUCAZIONE FISICA

NUCLEO FONDANTE: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

Controllare le Condizioni di equilibrio statico del proprio corpo.	**Assumere e Controllare in posizioni diverse l'equilibrio statico.**	**Sperimentare Forme di equilibrio statico e dinamico.**	**Ideare e sperimentare forme di equilibrio statico e dinamico.**	**Controllare e gestire la postura durante esercizi che implicano variazioni di**
Riconoscere e denominare ciascuna parte del corpo.	Riconoscere, Individuare e Denominare le varie parti del corpo su di sé e sugli altri.	Conoscereil proprio corpo nei vari segmenti corporei.	Organizzare il proprio movimento valutando traiettorie e distanze.	Modulare l'impiego di forza, resistenza e velocità, in relazione al compito
Utilizzare schemi motori di base (camminare, saltare, strisciare, correre…).	**Coordinare e utilizzare diversi schemi motori combinati tra loro.**	**Applicare schemi motori complessi combinati tra loro.**	**Coordinare Diversi schemi motori, combinandoli fra loro in successione e in simultaneità**	**Organizzare condotte motorie sempre più complesse per svolgere attività di gioco sport.**
Muoversi nello spazio, rispettando parametri spazio-temporali.	Organizzare il movimento con riferimento alle principali coordinate spazio-temporali e/o in relazione agli oggetti e alle persone.	Organizzare e gestire il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli attrezzi e agli altri.	Orientarsi nello spazio, coordinando contemporaneamente movimenti e utilizzando degli attrezzi.	Riconoscere e valutare traiettorie, distanze e successioni temporali, organizzando il proprio movimento.
Eseguire percorsi, Ricorrendo a schemi motori noti.	**Ideare e realizzare percorsi con schemi motori noti coordinati tra loro.**	**Idearee realizzare percorsi con schemi motori coordinatitra loro.**	**Eseguire un percorso, valutando e dosando l'intensità dello sforzo.**	**Gestire l'intensità dello sforzo sulla base del percorso da effettuare.**

NUCLEO FONDANTE: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

L'alunno utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Assumere Posture del corpo con finalità espressive.	Assumere e controllare posture, gestualità e movimenti per esprimere emozioni e messaggi.	Alternare in modo armonico posture, gesti e movimenti adeguandoli al ritmo di un brano musicale.	Coordinare vari schemi motori in simultaneità e successioneai fini comunicativi.	Assumere e controllare consapevolmente posture del corpo confinalità espressive e per interpretare vari ruoli.
Utilizzare il corpo per manifestare il proprio immaginario.	**Comprendere il linguaggio dei gesti.**	**Interpretare attraverso il proprio corpo ruoli e situazioni tratte da esperienze quotidiane o fantastiche**	**Sperimentare abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica**	**Sperimentare abilità relative alla comunicazione gestuale e mimica.**
Eseguire semplici Sequenze di movimento individuali e collettive.	Eseguire semplici Sequenze di movimento individuali e collettive.	Elaborare ed eseguire semplici sequenze di movimento individuali e collettive.	Riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi.	Riconoscere e riprodurre semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi, con e senza musica.

NUCLEO FONDANTE: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di gioco- sport, anche come orientamento alla futura pratica sportiva. Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Sperimentare semplici modalitàdi coordinazione degli schemi motori in giochi a squadre, organizzati con o senza attrezzi.	Sperimentare diverse modalità di coordinazione degli schemi motori in giochi a squadre, organizzati con o senza attrezzi.	Eseguire correttamente i gesti tecnici richiesti dai giochi proposti.	Partecipare a Giochi di squadra, a coppie, a gruppi, modulando l'intensità dei carichi.	Partecipare a Giochi di squadra, a coppie, a gruppi, modulando l'intensità dei carichi e valutando anche le capacità degli altri.
Coordinare il proprio corpo con i compagni di squadra.	**Coordinare il proprio corpo in armonia con i compagni di squadra.**	**Sperimentare le prime tecniche di base di giochi di squadra.**	**Utilizzare consapevolmente le tecniche di gioco sperimentate.**	**Padroneggiare alcune tecniche di base dei giochi.**
Partecipa al gioco di squadra rispettandole indicazioni e le regole.	Rispettare le regole dei giochi organizzati, anche in forma di gara.	Partecipare attivamente ai giochi individuali ocollettivi rispettando le	Partecipare attivamente al lavoro di squadra rispettando le regole di gioco e	Proporre attivamente attività di gioco-sport spiegandone le

NUCLEO FONDANTE: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento sia nell'uso degli attrezzi, e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
L'alunno riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Eseguire movimenti negli spazi consentiti rispettando se stessi e gli altri.	Muoversi consapevolmente nello spazio tutelando la sicurezza di sé e degli altri.	Muoversi nello spazio mettendo inpratica comportamenti utili ad evitare situazioni di pericolo per sé e per gli altri.	Organizzare consapevolmente ilproprio movimento nello spazio adottando comportamenti adeguati per la prevenzione degli infortuni.	Muoversi consapevolmente nello spazio rispettando le regoledi comportamento per la sicurezza e laprevenzione degli infortuni (in palestra, in altri ambienti scolastici, in strada).
Utilizzare in modo corretto alcuni attrezzi di gioco.	**Conoscere la funzionedegli attrezzi per usarli correttamente garantendola sicurezza di tutti.**	**Utilizzare in modo appropriato gli attrezzi e gli spazi.**	**Utilizzare in modo appropriato attrezzi,spazi, ambienti per le attività motorie strutturate.**	**Utilizzare in modo corretto e appropriato attrezzi,spazi, ambienti per le attività motorie libere e strutturate.**
Conoscere il valore del movimento e dell'alimentazione per crescere bene.	Riconoscere la relazione fra alimentazione e movimento.	Sapere che una Sana alimentazione e un regolare movimento fisico contribuiscono al benessere del corpo.	Classificare e scegliere gli alimentiche favorisconoil benessere psicofisico ed individuare una ipotetica attività sportivada praticare.	Assumere comportamenti igienici e salutistici per favorire il benessere psico-fisico

NUCLEO FONDANTE: Esprimersi e comunicare

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Produrre rappresentazioni ritmiche a partire da un modello.	Produrre raffigurazioni bidimensionali di oggetti dati adoperando colori, linee e punti.	Produrre raffigurazioni grafiche di testi narrativi utilizzando varie tecniche, materiali e strumenti diversificati.	Produrre rappresentazioni modificando ed adattando raffigurazioni, materiali esistenti in maniera originale e fantasiosa.	Produrre creativamente vari elaborati pittorici e reinterpretare elaborati grafici, plastici e multimediali, anche scelti autonomamente.
Produrre riproduzioni ritmiche originali	**Produrre raffigurazioni tridimensionali di manufatti dati adoperando materiali plastici**	**Produrre rielaborazioni espressive di figure date utilizzando materiali, tecniche e strumenti molteplici (plastici, pittorici,audiovisivi)**	**Produrre e reinventare figure plastiche, pittoriche e grafiche di diverso genere.**	**Produrre opere grafiche, pittoriche, plastiche e multimediali con varie tipologie di colori e con tecniche diverse.**
Cogliere le capacità espressive dei materiali da modellaggio (pasta di sale, cartapesta, plastilina) e da disegno (tempere, carta, pennarelli…).	Trovare differenze nelle proprie creazioni espressive, raffrontandole con un modello.	Motivare le scelte fatte nelle proprie creazioni.	Utilizzare tecniche bidimensionali e tridimensionali per la creazione di manufatti servendosi di diversi materiali.	Utilizzare il concetto di piano e gli elementi di base della prospettiva.

				Organizzare oggetti nello spazio individuando i piani su cui collocarli.
				Produrre immagini in movimento servendosi di supporti di registrazione visiva.

NUCLEO FONDANTE: Osservare e leggere le immagini

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Riconoscere e distinguere i colori primari da quelli secondari.	Riconoscere e distinguere i colori della scala cromatica.			
Riconoscere le differenze di forma tra gli oggetti.	**Osservare gli effetti di ombra e luce attraverso lo studio di fenomeni naturali.**	**Osservare immagini, forme ed oggetti presenti nel proprio ambiente descrivendone gli elementi fondamentali**		
			Scoprire il ruolo svolto da un'immagine da un punto di vista emotivo ed illustrativo.	Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni.
	Riconoscere e descrivere gli elementi del linguaggio del fumetto.	**Individuare nel linguaggio del fumetto le sequenze narrative riconoscendone i codici.**		
Riconoscere nella realtà e in un'immagine forme, colori, linee e figure. Leggere semplici immagini riguardanti la realtà.		Individuare differenze, confrontando i propri elaborati rapportandoli ad un modello.	Rappresentare e comunicare la realtà percepita.	Individuare differenze, confrontando i propri elaborati rapportandoli ad un modello.

				Produrre elaborati con soggetti, ambienti e paesaggi attraverso l'utilizzo di programmi informatici.

NUCLEO FONDANTE: Comprendere e apprezzare le opere d'arte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

Legge e riconosce le opere storiche più significative prodotte nell'arte sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Descrivere gli elementi essenziali visibili in un'opera d'arte.	Descrivere gli elementi essenziali visibili in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni.	Descrivere gli elementi essenziali visibili in un'opera d'arte esprimendo le proprie emozioni e riflessioni.	Cogliere gli aspetti formali di opere d'arte identificando gli elementi compositivi (forma, linguaggio, tecnica) che lo caratterizzano.	Descrivere e analizzare le caratteristiche del patrimonio artistico culturale del proprio territorio.
Riconoscere e descrivere la funzione del colore in un'opera d'arte.	**Riconoscere, tramite guida, i materiali e la tecnica di un'opera d'arte.**	**Cogliere i messaggi principali di semplici opere d'arte.**	**Riconoscere gli aspetti caratteristici delle opere d'arte e dei monumenti del proprio territorio.**	**Riconoscere in opere d'arte di varie epoche storiche i principali elementi compositivi e i significati simbolici, espressivi e comunicativi.**
Riconoscere semplici forme d'arte presenti nel proprio territorio.	Effettuare una prima classificazione dei beni del patrimonio artistico culturale presenti nel proprio territorio.	Riconoscere e descrivere l'artigianato e le forme d'arte presenti sul territorio.	Elaborare semplici proposte di tutela e salvaguardia delle opere d'arte e dei beni ambientali e paesaggistici appartenenti al proprio territorio.	Conoscere la funzione dei musei e delle esposizioni artistiche.
			Analizzare forme di arte e di artigianato appartenenti alla propria cultura.	**Analizzare forme di arte e di artigianato appartenenti alla propria e ad altre culture.**

RELIGIONE CATTOLICA

Nucleo fondante: Dio e l'uomo

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sui dati fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizione dell'ambiente in cui vive.

OBIETTIVI SPECIFICI IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Comprendere che per I cristiani il mondo è dono di Dio	Manifestare stupore di fronte alla bellezza dell'universo e riconoscere l'intervento divino in esso.	Scoprire che l'uomo fin dal principio, si è sempre posto domande sull'origine di sé e dell'universo per dare senso alla vita.	Riconoscere e interpretare, attraverso lo studio delle varie fonti, i principali segni religiosi espressi dai popoli antichi.	Conoscere le grandi religioni: Ebraismo, Islamismo, Induismo e Buddhismo. Riconoscere il rapporto dell'uomo con la divinità nelle grandi religioni
Conoscere l'evento evangelico della nascita di Gesù nei suoi momenti salienti	**Riconoscere nell' avvento un tempo di preparazione e attesa all'evento della nascita di Gesù**	**Conoscere le figure dei profeti. Identificare Gesù come il Messia, il Salvatore mandato da Dio**	**Apprendere che Gesù, per i cristiani, è il Figlio di Dio, il Messia atteso, il Salvatore;**	**Individuare i contenuti portanti della missione apostolica**
Confrontare il proprio vivere quotidiano con la vita in Palestina al tempo di Gesù.	Approfondire le conoscenze sull'ambiente di vita di Gesù	Riconoscere la religione ebraica come la prima religione rivelata e monoteista della storia.	Riconoscere i diversi gruppi sociali e religiosi al tempo di Gesù Conoscere la funzione del tempio di Gerusalemme e della sinagoga.	Conoscere il senso e la testimonianza dei martiri cristiani
Conoscere l'universalità del messaggio d'amore di Gesù attraverso i suoi gesti ed insegnamenti	**Apprendere, attraverso la lettura di alcuni brani evangelici, che Gesù, Figlio di Dio, è un dono per l'intera umanità**	**Conoscere le tappe fondamentali della storia della rivelazione.**	**Conoscere il messaggio centrale del Vangelo di Gesù**	**Conoscere il messaggio nell'annuncio del Kerigma, il centro del messaggio evangelico**

Conoscere l'episodio culmine della Pasqua di Gesù: la resurrezione	Riconoscere il carattere gioioso della festa pasquale: la vittoria di Gesù, risorto a "vita nuova"	Distinguere la differenza tra la Pasqua ebraica e quella cristiana, riconoscendo quest'ultima come "passaggio ad una vita	Collocare l'evento della Pasqua nel contesto sociale e religioso in cui si è svolto.	
Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio	**Conoscere l'immagine che i cristiani hanno di Dio attraverso il testo evangelico del "Padre nostro"**	**Riconoscere la preghiera come dialogo tra l'uomo e Dio.**	**Individuare i principali santuari mariani come segno di devozione e fede dei credenti nei confronti di Maria.**	**Conoscere l'origine e l'evoluzione nel tempo dei luoghi di preghiera cristiani e non**

NUCLEO FONDANTE: La Bibbia e le altre fonti.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno riconosce che la Bibbia è il libro sacro per cristiani ed ebrei e documento fondamentale della nostra cultura, sapendola distinguere da altre tipologie di testi, tra cui quelle delle altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico, sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili, per collegarle alla propria esperienza.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Scoprire gli episodi significativi della vita di Gesù: la nascita, la chiamata degli apostoli, il messaggio di amore e la Pasqua.	Conoscere alcuni racconti evangelici che narrano il Natale, la vita Pubblica di Gesù, il Messaggio e l'evento pasquale	Comprendere il valore che il Nuovo Testamento ha per i cristiani in relazione alla figura di Gesù.	Comprendere alcuni racconti evangeliciche narrano:il Natale, la vita pubblicadi Gesù ,il Messaggio e l'evento pasquale.	Comprendere le modalità e la forza di diffusione del messaggio evangelico nel mondo attraverso la storia di Maria e di alcuni Santi.
Scoprire che la la Bibbia è il libro Sacro dei cristiani.	**Conoscere la Bibbia come il libro sacro dei cristiani e i Vangeli come i testiche ci raccontano chi è Gesù.**	**Individuare nella Bibbia il libro sacro per gli ebrei e i cristiani che racconta l'amicizia fra Dio e gli uomini.**	**Riconoscere nel vangelo la fonte storico-religiosa privilegiata per la conoscenza di Gesù Figlio di Dio.**	**Conoscere i testi sacri delle altre religioni.**
		Riconoscere nel testo sacro la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate, soprattutto nell' Antico Testamento.	Riconoscere nel testo sacro la struttura, il linguaggio e le forme letterarie utilizzate, soprattutto nel Nuovo Testamento.	Confrontare la Bibbia con i testi delle altre religioni.
			Riconoscere Gesù come un personaggio storico.	**Riconoscere nella Bibbia cristiana un documento della cultura italiana**
			Conoscere la figura e l'opera degli evangelisti, memoria storica e di fede della vita di Gesù	Conoscere il libro degli Atti degli apostoli quale fonte privilegiata per comprendere la vita della prima comunità cristiana

NUCLEO FONDANTE: Il linguaggio religioso.

Traguardo per lo sviluppo delle competenze

Riconosce il significato cristiano del Natale e della Pasqua, traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare, sociale.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Individuare i segni che contraddistinguono la festa.	Richiamare alla memoria le proprie esperienze di festa come momento di gioia	Conoscere la figura dei profeti e alcune profezie sulla venuta del Messia.	Comprendere che per i cristiani il Natale e la Pasqua di Gesù Realizzano la Salvezza di Dio promessa dai profeti.	Comprendere il significato dell'anno liturgico della chiesa.
Comprendere" il fare festa" come momento di gioia.	**Riconoscere l'avvento come tempo di preparazione e attesa all'evento della nascita di Gesù, Figlio di Dio.**	**Identificare Gesù come il Messia, il Salvatore mandato da Dio**		
Scoprire nell'ambiente gli elementi simbolici che caratterizzano le feste del Natale e della Pasqua	Comprendere il significato religioso degli elementi simbolici che caratterizzano le feste del Natale e della Pasqua	Riconoscere i simbolidella Pasqua ebraica e della Pasqua cristiana	Scoprire che le diverse tradizioni natalizie e pasquali sono espressioni delle feste vissute dalla comunità cristiana.	Comprendere che le diverse tradizioni natalizie e pasquali nel mondo sono espressioni delle feste vissute dalle diverse comunità cristiane.
				Riconoscere segni e simboli nell'espressione artistica sacra del Natale e della Pasqua.
Scoprire la domenica come giorno speciale per i cristiani.	Conoscere la domenica come giorno speciale per i cristiani e festa settimanale.	Scoprire la domenica come giorno speciale in cui i cristiani celebrano l'evento pasquale.	Comprendere perché la domenica è il giorno speciale in cui i cristiani celebrano l'evento pasquale.	Conoscere le principali festività, luoghi di culto e riti delle varie religioni.

NUCLEO FONDANTE: I valori etici e religiosi

Traguardi per lo sviluppo delle competenze

L'alunno si confronta con l'esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica la comunità di coloro che credono in Gesù Cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che hanno nella vita dei cristiani.

OBIETTIVI SPECIFICI DI APPRENDIMENTO IN FORMA OPERATIVA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Scoprire l'esistenza della comunità cristiana.	Conoscere la comunità cristiana come la famiglia dei credenti in Gesù.	Riconosce la comunità cristiana come la famiglia dei credenti in Gesù, il messia annunciato dai profeti.	Comprende che la famiglia dei credenti in Gesù, il Figlio di Dio, si identifica nella comunità cristiana.	Identificare nell'evento della Pentecoste l'origine della missione apostolica della chiesa che è sostenuta dallo Spirito Santo
Conoscere il Messaggio di amore di Gesù	**Scoprire il valore reale del perdono di Gesù che non allontanava mai nessuno**	**Riconoscere nella carità cristiana un valore imprescindibile per il popolo di Dio in ogni tempo**	**Riflettere sul Valore delle parole e dei gesti di Gesù come fonte di ispirazione per mettere in atto gesti di solidarietà.**	**Individuare nella Religione cristiana figure significative che hanno silenziosamente lavorato per vivere e diffondere il messaggio di amore cristiano**
Individuare l'edificio chiesa nel proprio contesto di vita. Conoscere i luoghi di culto non cristiani.	Scoprire che in luoghi di culto diversi dalla chiesa si riuniscono comunità non cristiane.	Maturare sentimenti di rispetto verso le altre religioni.	Saper utilizzare le proprie capacità per il bene comune.	Comprendere l'importanza del dialogo ecumenico ed interreligioso Riconoscere nelle molteplici religioni presenti nel mondo l'aspirazione dell'uomo alla pace e alla giustizia.
			Conoscere l'istituzione del sacramento del battesimo e dell'eucaristia e il loro significato nella vita del cristiano.	**Comprendere la struttura gerarchica della chiesa** **Comprendere la Funzione dei sacramenti nella vita della chiesa cattolica e di ogni cristiano.**

I.C. Via dell'Aeroporto - Roma

Curricolo d'Istituto Scuola Primaria
(Quadro normativo di riferimento Legge 20 agosto 2019, n. 92, concernente "Introduzione dell'insegnamento scolastico dell'educazione civica")

EDUCAZIONE CIVICA

La scuola, quale palestra di democrazia, è chiamata a dare un sostanziale contributo alla piena cittadinanza di ciascuno attraverso la possibilità di esperire percorsi che consentano agli alunni di esercitare diritti e doveri sociali. Il presente curricolo di Educazione Civica, che accoglie le indicazioni previste dalle Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica L.20/19 n° 92 e dal Decreto attuativo del 22 Giugno 2020 , punta ad offrire ad ogni alunno un percorso formativo che permetta a ciascuno di vivere esperienze di partecipazione attiva all'interno della scuola, della famiglia, della società per condividerne valori, impegno, responsabilità.

L'articolo 1, nell'enunciare i principi, sancisce innanzitutto che l'educazione civica contribuisce a formare cittadini responsabili e attivi e a promuovere la partecipazione piena e consapevole alla vita civica, culturale e sociale delle comunità, nel rispetto delle regole, dei diritti e dei doveri. Inoltre, stabilisce che l'educazione civica sviluppa nelle istituzioni scolastiche la conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni dell'Unione europea, per sostanziare, in particolare, i principi di legalità, cittadinanza attiva e digitale, sostenibilità ambientale, diritto alla salute e al benessere della persona.

La prospettiva trasversale dell'insegnamento di Educazione Civica

La norma richiama il principio della trasversalità del nuovo insegnamento, anche in ragione della pluralità degli obiettivi di apprendimento e delle competenze attese, non ascrivibili a una singola disciplina e neppure esclusivamente disciplinari. Pertanto, ogni disciplina si prospetta come parte integrante della formazione civica e sociale di ogni alunno, rendendo consapevole la loro interconnessione in coerenza con i processi di crescita delle alunne e degli alunni. Le istituzioni scolastiche prevedono l'insegnamento dell'educazione civica nel curricolo di istituto, per un numero di ore annue non inferiore a 33, da svolgersi nell'ambito del monte orario obbligatorio previsto dagli ordinamenti vigenti.

I tre nuclei tematici

Come riportato nelle Linee Guida, il seguente curricolo si sviluppa attraverso tre nuclei concettuali fondamentali:

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà. 2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.

3. CITTADINANZA DIGITALE (art.5 della Legge).

Nella scuola primaria l'insegnamento trasversale dell'educazione civica è affidato, in contitolarità, ai docenti di classe. Tra essi sarà individuato un docente coordinatore. Ciascun team potrà prevedere specifici momenti di programmazione interdisciplinare.

La valutazione

Il docente cui sono stati affidati compiti di coordinamento acquisisce dai docenti del team gli elementi conoscitivi, desunti da prove già previste o attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali dell'offerta formativa. In sede di scrutinio il docente coordinatore dell'insegnamento formula la proposta di valutazione, espressa ai sensi della normativa vigente, da inserire nel documento di valutazione.

1. COSTITUZIONE, diritto (nazionale e internazionale), legalità e solidarietà		
Nuclei concettuali	**Traguardi di competenza**	**Obiettivi di Apprendimento**
• **Solidarietà.**	L'alunno • comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.	Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola. Confrontarsi e collaborare con gli altri nei lavori di gruppo e nelle discussioni, apportando il proprio contributo nel rispetto dei diritti di tutti.
	• È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.	4. Riconoscere il significato del principio di uguaglianza tra le diversità per lo sviluppo della persona umana.
• **Diritto nazionale e internazionale e legalità.**	• Comprende il concetto di Stato, regione, città metropolitana , comune e municipi; • riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali.	Conoscere il significato dei principi costituzionali di solidarietà e di uguaglianza. Riconoscere ruoli e funzioni delle diverse forme di comunità e dei diversi livelli di organizzazione istituzionale: famiglia, classe, scuola, Stato, quartiere, città, Regione, Comune, Municipi. 7. Conoscere, riconoscere e osservare semplici regole di mobilità e sicurezza stradale corrette e sostenibili nel proprio contesto di vita.
	• Conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamental i della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.	Conoscere i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana. Riconoscere i segni e i simboli della propria appartenenza territoriale. Conoscere le nozioni di diritto e di dovere, riflettendo su esperienze di vita quotidiana, sulla Convenzione Internazionale dei Diritti dell'Infanzia, sulla Costituzione, sui Concetti di Stato e di Repubblica democratica.

2. SVILUPPO SOSTENIBILE, educazione ambientale, conoscenza e tutela del patrimonio e del territorio.		
Nuclei concettuali	**Traguardi di competenza**	**Obiettivi di Apprendimento**
Sostenibilità	•Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistem a, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali. •Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale e consapevole nel loro utilizzo.	1. Conoscere l'impatto dell'azione dell'uomo sull'ambiente e sul territorio per favorire il rispetto della biodiversità.
Tutela e valorizzazione dell'ambiente	•Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.	Riconoscere nel proprio ambiente di vita il patrimonio culturale e ambientale da tutelare. 3. Riconoscerel'importanz a della risorsa acqua e comprendere l'importanza della sua qualità e quantità (cause, effetti dell'inquinamento e della carenza d'acqua). Saper riconoscere che la protezione del clima mondiale è un compito essenziale per tutti noi .
Circolarità, protezione dell'ecosistema, rinnovabilità	•Sa classificare i rifiuti, e pratica l'attività di riciclaggio. •Conosce i principi basilari dell'economia circolare. •Conosce cause, conseguenze e strumenti di adattamento e mitigazione del cambiamento climatico.	Conosce l'importanza del risparmio energetico, dello smaltimento e riuso dei rifiuti, delle energie rinnovabili ecc. Comprendere le trasformazioni ambientali e i cambiamenti climatici.

3. CITTADINANZA DIGITALE		
Nucleo concettuale	**Traguardi di competenza**	**Obiettivi di apprendimento**
Competenza digitale	• È in grado di distinguere i diversi device e strumenti tecnologici e di utilizzarli correttamente. • Sa utilizzare applicazioni e programmi per la didattica	1. Osservare e utilizzare oggetti e strumenti per distinguere e 2. comprenderne le parti, i materiali e le funzioni. 3. Conoscere le parti principali del computer. 4. Conoscere le modalità per eseguire giochi didattici. 5. Conoscere ed utilizzare programmi di videoscrittura e di grafica.
	• Sa organizzare le proprie conoscenze tecnologiche e le utilizza autonomamente per scopi di studio, ricerca e documentazione.	6. Progettare e compiere nuovi lavori descrivendo le operazioni compiute e gli effetti ottenuti e verbalizzando le rocedure di realizzazione apprese.
	• È in grado di di rispettare i comportameni nella rete e di utilizzarne le potenzialità in modo responsabile • Sa navigare in modo sicuro. • Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy. • È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli	7. Conoscere le regole dell'etichetta del Web e i rischi collegati ad un uso scorretto. 8. Conoscere il pericolo del 9. Cyberbullismo, le tutele e le azioni possibili. 10. Usare oggetti, strumenti digitali coerentemente con le funzioni e i principi di sicurezza.
	•È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti	11. Analizzare e riflettere sui dati reperiti ed associarli per ricavare corrette informazioni per incrementare le proprie conoscenze.
	•È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.	12. Utilizzare le tecnologie dell'Informazione e della comunicazione per elaborare testi, immagini e per la comunicazione.

Contributi disciplinari in ORE	ORE primo quadrimestre	ORE secondo quadrimestre
Lingua italiana 5	3	2
Matematica 3	1	2
Storia 4	2	2
Geografia 3	2	1
Scienze 3	2	1
Tecnologia 3	1	2
Lingua inglese 2	1	1
Arte e immagine 2	1	1
Musica 2	1	1
Educazione fisica 2	1	1
I.R.C / Attività alternativa 4	2	2

MONTE ORE DISCIPLINARI CLASSI A TEMPO SCUOLA 30h E 40 h

	Classe I 30 h	*Classe I 40 h*	*Classe II 30 h*	*Classe Seconda 40 h*	*Classe Terza 30 h*	*Classe Terza 40 h*	*Classe quarta/quinta 30 h*	*Classe quarta/quinta 40 h*
Italiano	9	10	8	10	8	10	8	10
Matematica	7	9	7	9	7	9	7	9
Lingua Inglese	1	1	2	2	3	3	3	3
Storia	2	3	2	3	2	3	2	3
Geografia	1	2	2	2	1	2	1	2
Scienze	1	2	1	2	1	2	1	2
Tecnologia	1	1	1	1	1	1	1	1
Musica	1	2	1	1	1	1	1	1
Arte e immagine	2	2	1	2	1	1	1	1
Educazione fisica	1	1	1	1	1	1	1	1
Religione/ Attività alternative	2	2	2	2	2	2	2	2
Mensa	2	5	2	5	2	5	2	5

MONTE ORE MINIMO DISCIPLINARE

	TEMPO NORMALE A 30 ORE	TEMPO PIENO A 40 ORE
ITALIANO	7 ORE	8 ORE
MATEMATICA	6 ORE	7 ORE
STORIA	2 ORE	2 ORE
GEOGRAFIA	1 ORA	2 ORE
SCIENZE	1 ORA	2 ORE
TECNOLOGIA	1 ORA	1 ORA

MISICA	1 ORA	1 ORA
ARTE E IMMAGINE	1 ORA	1 ORA
EDUCAZIONE FISICA	1 ORA	1 ORA
IRC / ATTIV. ALTERNATIVA	2 ORE	2 ORE
LINGUA INGLESE	1 ORA (IN PRIMA) 2 ORE (IN SECONDA) 3 ORE (TERZA, QUARTA E QUINTA)	1 ORA (CLASSE PRIMA) 2 ORE (CLASSE SECONDA) 3 ORE (TERZA, QUARTA E QUINTA

LE INSEGNANTI DI SCUOLA PRIMARIA DELL'ISTITUTO RITENGONO CHE NON SIA OPPORTUNO ATTRIBUIRE AD UN UNICO DOCENTE LE DISCIPLINE DI BASE (ITALIANO-MATEMATICA) AL FINE DI EVITARE RIPERCUSSIONI NEGATIVE SULLA DIDATTICA E SUI PROCESSI D'INSEGNAMENTO-APPRENDIMENTO, NONCHE' SALVAGUARDARE LA PROFESSIONALITA' DI TUTTI I DOCENTI. TALI CONSIDERAZIONI RISULTANO IL FRUTTO DI ESPERIENZE GIÀ FATTE NELL'ISTITUTO PER LE QUALI LE INSEGNANTI MOSTRANO RISERVE , DAL MOMENTO CHE RITENGONO OPPORTUNO OFFRIRE AGLI ALUNNI DIFFERENTI STILI EDUCATIVI, DIDATTICI E METODOLOGICI .

CLASSI PRIME

	Classe I *30 h*
Italiano	9
Matematica	7
Lingua Inglese	1
Storia	2
Geografia	1
Scienze	1
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	2
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	2

	Classe I *40 h*
Italiano	10
Matematica	9
Lingua Inglese	1
Storia	3
Geografia	2
Scienze	2
Tecnologia	1
Musica	2
Arte e immagine	2
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	5

CLASSI SECONDE

	Classe II *30 h*
Italiano	8
Matematica	7
Lingua Inglese	2
Storia	2
Geografia	2
Scienze	1
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	1
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	2

	Classe Seconda *40 h*
Italiano	10
Matematica	9
Lingua Inglese	2
Storia	3
Geografia	2
Scienze	2
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	2
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	5

CLASSI TERZE

	Classe Terza *30 h*
Italiano	8
Matematica	7
Lingua Inglese	3
Storia	2
Geografia	1
Scienze	1
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	1
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	2

	Classe *Terza* *40 h*
Italiano	10
Matematica	9
Lingua Inglese	3
Storia	3
Geografia	2
Scienze	2
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	1
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	5

CLASSI QUARTE E QUINTE

	Classe quarta/quinta 30 h
Italiano	8
Matematica	7
Lingua Inglese	3
Storia	2
Geografia	1
Scienze	1
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	1
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	2

	Classe quarta/quinta 40 h
Italiano	10
Matematica	9
Lingua Inglese	3
Storia	3
Geografia	2
Scienze	2
Tecnologia	1
Musica	1
Arte e immagine	1
Educazione fisica	1
Religione/ Attività alternative	2
Mensa	5